

このたびは、「**NEC**」の〇D・ROMディスクをお賣い上いただきまして、誠にありがとう ございました。ご使用の前に、この「散扱説明書」をよくお読みいただき、芷しい使用法でご愛 開ください。

#### ●SUPER CD・ROM<sup>2</sup>ソフト使用上の注意



①PCエンジン、CD・ROM<sup>2</sup>などハードの接続及 び動作方法に関しましては、各機器に付属の「取 扱説明書、を必ずご熟読の上ご使用ください。



②CD・ROMディスクには、装と裏があります。必ず、レーベル箇(ゲームタイトル等が印刷されている箇)を上にしてセッティングしてください。



②ゲームブレイ中に、CD・ROM²ブレーヤーのふたを開けることは絶対にお止めください。 正常なブレイが出来なくなり本体を痛める場合があります

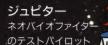


④また、ゲームプレイ中に、CD・ROM®本体に振動を与えることは、お止めください。正常にデータが読み込みできなくなり、譲動作する場合があります。





極限状態にあった人口増加と環境破壊に端を発した宇宙開発は、全く新しい物質「バイオストン(命の石)」の発見により、さらなる進展を見せつつあった。バイオストンは、微弱電流のバルス信号を与えると素が予レベルで組成が変化する、いわば形状変形素材であった。そして、応用技術の開発が進むうちに、人間の脳波による変形変態が可能な小型宇宙戦闘機が試作された。「ネオバイオファイター」と名づけられたその機体のために、テストバイロットの中から特にバイオストンが顕著に感応する少年「ジュビター・Y・アカミネ」が選ばれ、実験が進められつつあった。



**イオ** ガイオスの通信 オペレーター

そのころ、太陽家外から地球に接近中の彗星群が観測され、「ネオバイオファイター」を搭載した地球連邦唯一の外宇宙大型船がガイオス"はその探査に向かっため出航準備中であった。

彗星群が木星に倒選しようとしたちょうごそのとき、木星軌道上の実験観測コロニーが突然消息を絶った。現場に急行したガイオスが遭遇したものは、明らかに敵対する意志をもつものからの激しい攻撃だった。

人類のため、そして愛するイオを守るためジュピターは戦闘に参加する。

# ゲームの始め方

CDをセットしてランボタンを押すとデモ歯菌の後にセレクト歯菌が増れます。ゲームの難場度をEXPART (上級者用) とBEGINNER(初級者用) のどちらかから選択してください。またBACK UP ROADを選択すると、セーブされたステージから遊ぶことができます。



RUNボタンでスタート。 ゲームモードを選択し、 ゲームモードを選択し、

# そうさ ほうほう 操作方法

#### ょうこう 方向キー

ゲーム・画面上で自機の上では表古への移動に使用します。



## ①ボタン

ゲーム・機の人に対して、 でした でした でした でした でした でした でした たっしょ たんしょ たんしょ に使用 、 に使用 。

#### SELECTボタン

ゲーム 単、 直機の 交影 (メタモルフォーゼ)に 使用します。 セレクト 画面ではモードの選択 に使用します。

#### RUNボタン

ポーズやモードの決定に使用します。ポーズ で中に方向キーの上下を押すと自機のスピードを5段階まで選択方能。

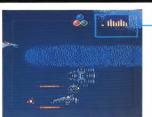
#### **『ボタン**

ゲーム中、自機の攻災撃 に使用します。一定数す に使用し続けてから放す とオプションの特殊攻 撃が可能になります。

#### ゲームオーバー・コンティニュー・セーブ

### ダメージ制について

EXPART/BEGINNERの難易度によって、ダメージの受け方にを表す。







●ゲージが赤くなったら要注意/ 1発でゲームオーバーだ。

#### コンティニュー&セーブ

ゲームオーバー後、コンティニュー選択画面になります。 続けてゲームをプレイするときは、CONTINUEを 選んで下さい。ゲームオーバーになった面の最初から プレイできます。次回続きから遊びたいときにはBÁCK UP、セーブをしたくないときにはEÑDを選択して下さ い。ただしセーブできるデータは1つまでです。



# ●バックアップ時のご注意

バックアップRAMに空き容量がない場合には、BACK UPを選択してもセーブできません。不要なデータを削除してから、ゲームを始めて下さい。

#### バイオストンでパワーアップ

アイテム〜バイオストン〜を入手することによって、直機が現在メインに装備している武

器が 1 ランクだけパワーアップ します。またアイテムの入手と 同時に、ダメージゲージが少し だけ回復します。





でから手に入れよう。でから手に入れよう。でいりましたい種。

# メタモル

# フォーゼ

#### で3種に

へんけい

変形!!

ゲーム中、SEL。押すごとに、ネオバイオファイター→スペースフレア→マリンレイの順に変形します。

#### ネオバイオファイター

メイン 実弾 サブ レーザー

とうな。 実弾をメインとし、全が呼ぶるのに対するのは撃 がが安定している標準的な攻撃形態。

#### スペーフレア

メイン レーザー サブ ミサイル

た。 貴通力のあるレーザーで多数の敵を一気 に蹴散らすことができる。

#### マリンレイ

実強

メイン ミサイル サブ

explac こうげきりに 強力な攻撃力をもつミサイルをメインと した、対ボス戦などに有効な形態。

#### さらにメタモルフォーゼ

シチュエーションによって、さらに色々な形態にメタモルフォーゼします。







トマホーク

シーキャット

エイリアンバスター

#### バイオビットについて

ゲームが、飛んでくるバイオビットをとると、首 機の上下にオプションとして最大2機までのバイ

オビットをつけることができます。 自機の攻撃の援護のほかに、自機の 形態によってそれぞれ異なった特殊 攻撃を行うことが可能です。





別売のマルチタップとパッドを使用すると3人間 時プレイが可能。マルチタップをつないで2P、 3PのパッドのRUNボタンを押すと、2Pが上、 3Pが下のバイオビットを操作できます。



### グームを超えたドラマチックシューティング!

ドラマチックなゲームシナリオを 支える音楽を全面的にプロデュー スしたのは、人気POPグループ "PSY・S(サイズ)"の松浦雅也氏。 また、エンディングテーマ「Blue Star」は、相棒CHAKAもヴォ ーカルで参加したPSY・Sの新 曲です。

音楽プロデュース: 松浦雅也 from PSY

ありふれたシューティングゲームにとばまら は映画音楽に匹敵する //

# もはやCD-ROM²ソフトに欠かせない豪華声優陣が着のプレイをドラマチックに盛り上げる!!

## - 声の出演

ジュピター:渡辺哲也

イオ: 平松 晶子

アカミネ艦長:内海賢二

ナレーション:中田和宏

エイリアン:石井康嗣

#### CD-ROMディスク●保管上の注意



●信号読み取り置(レーベル置の受対 御の光った節) を持さないように注意し てください。汚れた場合は、やわらかい 着で、中心部から外周部に向かって放射 状に軽く拭きとってください。

汚れた詩は、やわらかい 希でふいてね!

# キズには弱いんだし

● CO - ROMディスクにキズをつけな いようにしてください。ケースからの出 し入れの際は、こすりキズをつけないよ う、特に注意してください。





●レーベル満に、鉛筆やボールペンなど で文字を書いたり、シール等を貼らない でください。読み取り箇にキズをつける 怒れがあります。○○-R○Mディスクを 曲げたり、センター孔を大きくしないでく ださい。



#### いつまでも大切にねり



●プレイ後は芫のケースに入れて保管 してください。また、 OD-R Mディス クは、高温、高湿の場所には保管しない でください。









〒108 東京都港区芝五丁目33-1(森永プラザビル)☆(03)3454-5111(大代表)

このソフトは、バーチャルクッションと同時にお楽しみいただきますと、